

## ARTE E IMMAGINE

<b>VOTO LIVELLO</b>	<b>CAPACITA' DI VEDERE OSSERVARE E COMPrensIONE DEI LINGUAGGI VISIVI</b>	<b>CONOSCENZA E USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE</b>	<b>PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI</b>	<b>LETTURA DEI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO</b>
<b>4-5</b>	Osserva con difficoltà i messaggi visivi Non ha ancora superato gli stereotipi Non ha acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visuale	Applica e usa con difficoltà le tecniche espressive	Si esprime con linguaggio grafico difficoltoso Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale	Utilizza con difficoltà i termini relativi alla storia dell' arte Incontra difficoltà nel collocare un' opera d' arte e/o messaggio visivo nel giusto contesto storico e culturale
<b>6</b>	Osserva in modo superficiale messaggi visivi e della realtà Ha superato gli stereotipi Conoscenza accettabile del linguaggio visuale	Conosce e applica gli strumenti e le tecniche espressive	Si esprime con linguaggio grafico accettabile Rielabora i temi proposti anche se senza apporti originali	Sa utilizzare termini semplici in storia dell' arte Presenta qualche incertezza nel collocare un' opera d' arte nel giusto contesto storico e culturale
<b>7</b>	Osserva in modo dettagliato messaggi visivi e della realtà Ha superato gli stereotipi Conosce in modo dettagliato le regole del linguaggio visuale	Conosce e applica gli strumenti e le tecniche espressive Sa usare le tecniche in relazione alle esigenze espressive	Si esprime con linguaggio grafico curato Applica abbastanza correttamente le regole del linguaggio visuale	Comprende e utilizza in modo corretto i termini relativi alla storia dell' arte Sa collocare correttamente un' opera d' arte nel giusto contesto storico e culturale
<b>8</b>	Osserva in modo dettagliato i messaggi visivi e della realtà Ha superato gli stereotipi Conosce in modo dettagliato le regole del linguaggio visuale	Conosce e applica correttamente gli strumenti e le tecniche espressive Sa usare correttamente le tecniche in relazione alle esigenze espressive	Si esprime con linguaggio grafico accurato Conosce e applica in modo completo le regole del linguaggio visuale Rielabora i temi proposti in modo personale	Comprende e usa correttamente i termini relativi alla storia dell' arte Legge un' opera d' arte in maniera dettagliata Sa collocare correttamente un' opera d' arte nel giusto contesto storico e culturale

<b>9-10</b>	<p>Osserva in modo analitico i messaggi visivi e della realtà</p> <p>Conosce in modo completo e dettagliato le regole del linguaggio visuale</p>	<p>Conosce e applica con padronanza gli strumenti e le tecniche espressive</p> <p>Sa usare con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive</p>	<p>Si esprime con linguaggio grafico preciso e sicuro</p> <p>Conosce e applica in modo completo e corretto le regole del linguaggio visuale</p> <p>Rielabora i temi proposti in modo personale e originale</p>	<p>Comprende e utilizza correttamente e con precisione i termini relativi alla storia dell' arte</p> <p>Legge un' opera d' arte in modo completo e dettagliato</p> <p>Sa collocare con molta chiarezza un' opera d' arte nel giusto contesto storico e culturale</p>
-------------	--	--	--	--